|  |  |
| --- | --- |
| (Scuola infanzia 3-4-5-anni) U.D.A. BES INCLUSIVITA’ | |
| Titolo | ESPLORO, CONOSCO E MI DIVERTO CON IL CORPO  GIOCHI SENZA BARRIERE |
| Durata | INTERO ANNO SCOLASTICO |
| Competenze chiave europee | * Competenze sociali e civiche * Consapevolezza ed espressione culturale * Comunicazione nella madrelingua * Imparare ad imparare * Competenze di base matematica, scienze, tecnologia |
| Campi di esperienza | * Il sé e l’altro * il corpo e il movimento * Immagini, suoni e colori * I discorsi e le parole * La conoscenza del mondo |
| Conoscenze   * Il corpo e le sue parti * Relazioni spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, ecc.) * Schemi motori (rotolare,strisciare, gattonare) * Regole di igiene e salute del corpo * Rispetto e accettazione dell’altro * Le regole della comunità scolastica * Semplici forme di espressione artistica * Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali * I cinque sensi | Abilità   * Saper riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé, sugli altri * Sapere eseguire semplici percorsi * Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base : saltare, correre, rotolare, strisciare * Riuscire a coordinarsi progressivamente a livello oculo-manuale * Avere comportamenti corretti riguardo la propria igiene e cura di sé * Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri * Saper rispettare il proprio turno durante i giochi * Saper accettare regole e comportamenti nel gioco * Saper rappresentare graficamente lo schema corporeo * Esprimersi attraverso il disegno,la pittura e le attività manipolative * Saper riferire i propri stati emotivi usando un lessico via via più adeguato * Saper memorizzare semplici filastrocche sulle parti del corpo * Saper esplorare il mondo attraverso i 5 sensi |
| Attività | * Osservazione e discriminazione delle parti dello schema corporeo su di se e su gli altri * Conversazione e domande guida * Drammatizzazioni * Rappresentazioni del proprio schema corporeo con diverse tecniche * Giochi motori atti a sviluppare e a rafforzare gli schemi corporei di base * Giochi sulla mimica facciale * Giochi con lo specchio per riconoscere e denominare le varie parti del viso e del corpo * Giochi senso-percettivi : caldo-freddo, liscio-ruvido, duro-morbido * Giochi per acquisire corrette abitudini alimentari e regole di base per una giusta igiene personale * Attività manipolative grafico-pittoriche atte a maturare competenze di coordinazione oculo-manuale e di motricità fine * Percorsi motori semplici e complessi |
| Compito autentico | “ecco come sono” disegno del proprio corpo  -giochi senza barriere (manifestazione finale inclusività-BES) |
| Organizzazione | * Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione, nel giardino , nell’atrio e in palestra * Tempi strutturati per attività motorie |
| Metodologia | -osservazione  - racconti  - ascolto attivo  - conversazioni  - giochi ed attività motorie  -esperimenti  - circle time-problem solving- cooperative learning  - attività di socializzazione e aggregazione  - attività grafico-pittoriche-manipolative-drammatico- musicali |
| Verifica | -Registrazione in itinere delle competenze  -Osservazione della consapevolezza del sé corporeo  - osservazione della capacità di sviluppo e padronanza degli schemi motori di base |
| Rubrica di valutazione | * Voto 10-8 si * Voto 6-7 in parte * Voto 5-4 no |
| Recupero e potenziamento | * Didattica inclusiva-circle time- cooperative learning – giochi strutturati e di gruppo |